

**ROMANZI**

**Massimiliano Palmese,  
 l'amante proibita  
 nella malia dell'isola**



di **CLAUDIA ROCCO**

A volte succede qualcosa che blocca il resto della tua vita. Spesso è un amore spezzato e perduto, come un fiore fresco reciso da un aratro, scriveva il poeta latino. Così succede a Carlo nell'*Amante proibita* (Newton Compton, 153 pagine, 7,90 euro), romanzo d'esordio di Massimiliano Palmese (nella foto di Muriel Oasi): quindicenne si innamora, ricambiato, della giovane Senia, figlia dell'amante del padre. La relazione, dalla ragazzina stessa smascherata per sfida, viene subito interrotta con la partenza di entrambe.

Adesso, molti anni dopo, in un'estate torbida come tante, Carlo si trova a dover decidere con la sua fidanzata, Paula, dove andare. La storia è in crisi, per i suoi infiniti silenzi, per quel qualcosa non detto che pesa sulla coppia, ma specialmente su di lui, sempre indeci-

so, distante e indifferente. Sarà proprio Paula a spingerlo a Scifos, una meravigliosa isola greca, dove Senia vive da allora. Il viaggio che all'inizio si tinge di giallo - la ragazza non si trova, gli abitanti dell'isola negano alla coppia una stanza per dormire, consigliano loro di ripartire con la prima nave - si palesa presto come romanzo di formazione. Una scrittura asciutta e al contempo elegante costruisce una trama senza cedimenti, dall'ambiente alla psicologia dei personaggi. La potente malia dell'isola che sembra aver sconfitto il tempo nell'eternità del mito è l'habitat ideale per un confronto senza sconti con se stessi. Carlo affronta i propri sensi di colpa - la morte del padre e la follia della madre - e, rivedendo Senia, il suo amore irrisolto. Scoprirà una verità indicibile e la sua innocenza. Solo ora potrà tornare a vivere.

**«Amante proibita» di Massimiliano Palmese**

Newton Compton, 153 pagine, 7,90 euro

