

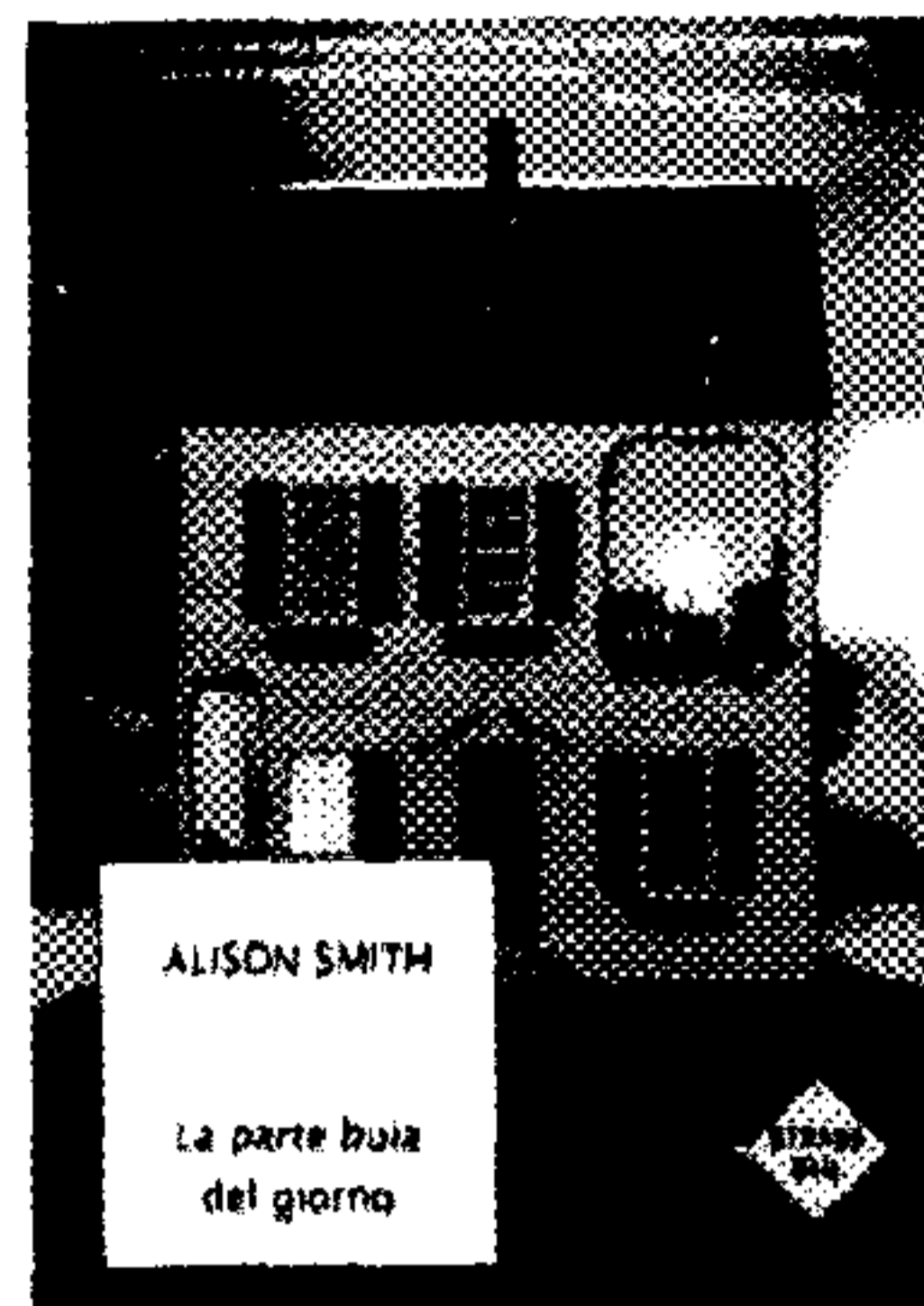
romanzi che fanno bene all'anima



a cura di **Francesca Senette**

Per ridare senso alla vita

Alison ha 15 anni e un fratello, Roy, più grande di lei. Un compagno di giochi, un amico, un confidente. I genitori li chiamano Alroy, un nomignolo che li comprende entrambi e racchiude tutta la loro intimità. Cosa succede in una famiglia quando la magia si rompe per sempre? Cosa prova un padre, cosa sente una madre quando due agenti in divisa bussano alla porta di casa e dicono solo: «C'è stato un incidente»? Cosa resta nella mente e nel cuore della sorella sopravvissuta, figlia unica di una coppia distrutta dal dolore? Ecco l'inizio del romanzo di Alison: una storia vera, forse addirittura autobiografica, ambientata in una cittadina come tante dell'America cattolica e benpensante. Gli adulti trovano conforto e consolazione nella fede, si raccolgono in preghiera e iscrivono anche la morte nel più grande disegno di Dio. Alison no, lei non ce la fa. E inizia un viaggio tutto suo, una strada diversa, lontana dai canoni e dalle ferree regole della morale a tratti bigotta dei genitori. Un'opera prima forte, intensa. Un libro che, fin dalle prime pagine, si svela in tutta la sua cruda verità.



La parte buia del giorno di Alison Smith (Mondadori, 16 euro).



Guidati da un gatto-poeta

Se non si tratta del solito espediente narrativo, dell'aneddoto ricostruito a posteriori per dare un'allure di mistero al romanzo, la genesi di questa storia è davvero carina. Un gatto arancione, quello della copertina del libro, zampetta sulla tastiera della scrittrice indiana e le fornisce un'idea per la trama del suo racconto. Il felino, infatti, è uno dei protagonisti di *Lontano dal paradiso*, è l'animale nel quale si è reincarnato un grande poeta che aiuterà

Jonathan e Anjali a trovare connessioni nascoste e a dare un senso alla loro storia d'amore, al destino bizzarro che li ha fatti incontrare e innamorare. Oriente e occidente, avventura e passione, religione e misticismo, intrighi politici e antiche tradizioni indiane sono gli elementi di un romanzo eccentrico, diverso dalle solite letture. Un libro che sta scalando le classifiche dei più venduti.

Lontano dal paradiso di Anuradha Majumdar (Fazi, 14,50 euro).

le vostre psicorecensioni

Amore, un libro triste

Una copertina con un cuore di peluche incrociato. L'ho vista in libreria e mi sono detta: "Ma è il mio cuore ferito!". Il sottotitolo è davvero azzeccato: *Manuale di sopravvivenza per donne innamorate*. Perfetto per una come me, che ha a che fare con un marito narciso. Lui tiene più a se stesso che a noi due. Mi sono regalata questo libro, scritto da una psicologa. E ora so cosa dire a mio marito quando mi fa perdere le staffe...

Giada Rubini, Venezia
HO SPOSATO UN NARCISO DI UMBERTA TELFENER (CASTELVECCHI, 9 EURO).

Invia la tua recensione, completa di nome e cognome, a **Per Me, Mondadori**, via Mondadori 1, 20090 Segrate (MI) oppure a: perme@mondadori.it

Un destino dolce e amaro Carlo e Paula: in partenza per le isole della Grecia con una storia in crisi. A Brindisi, un incontro inatteso riapre una ferita sul passato. La vicenda parte da qui. Ma non posso raccontarvi la trama, perché tutto il lavoro di Palmese è un intreccio di fatti, *flashback*, andirivieni dal passato al presente. Un racconto incalzante sullo sfondo di una Serifos magica, dalle atmosfere sognanti, perfetta ambientazione per una storia d'amore e di dolore, di ritrovamenti e allontanamenti, fino alla conclusione, inaspettata. Un romanzo da leggere d'un fiato, 150



pagine ben scritte che scivolano una dopo l'altra lasciando un retrogusto dolceamaro e la voglia di salpare per l'Ellade.

L'amante proibita di Massimiliano Palmese (Newton & Compton, 7,90 euro).

Genio e bellezza sono dentro di noi

Un testo impegnativo, di quasi 600 pagine, scritto da un medico specializzato in biologia molecolare, famoso negli Usa e nel mondo per le sue teorie sulla riduzione dello stress e la pratica della consapevolezza nella sanità e nella società. Già autore del best seller *Dovunque tu vada, ci sei già*, in questo nuovo volume affronta il complesso ma affascinante tema della relazione tra mente e corpo da un punto di vista "attivo". Insomma, il dottor Kabat-Zinn consiglia di scegliere un approccio consapevole alla vita. E sostiene l'importanza di prendere coscienza di sé e del mondo. Riappropriandosi, appunto, dei sensi, come dice il titolo, per arrivare a cogliere in profondità la propria bellezza e il proprio genio. Otto sezioni che trattano dalla meditazione allo stress, dalle malattie ai disagi, fino alla morte e alla guarigione. Non mancano citazioni e testimonianze, poesie e formule matematiche: un libro da scegliere se si è portati alla ricerca e all'introspezione. Un testo per riflettere, ma non lo consiglierai a chi, per la



prima volta, volesse affacciarsi a questi argomenti.

Riprendere i sensi. Guarire se stessi e il mondo attraverso la consapevolezza di Jon Kabat-Zinn (Corbaccio, 22 euro).

